

東洋思想文化学科 インド思想文化コース カリキュラムマップ

	1 年次	2 年次	3 年次	4 年次		
分析・表現	レポート論文制作の技法	東洋思想文化演習	インド思想文化演習	論文指導	卒業論文	
導入科目	インド思想史 インド文化概論 インド史	仏教思想概論 インド・仏教の美術 インド仏教史				
専門知識		インド思想文化特講 1～6				
	インド現代思想	現代のインド	東南アジア文化史	イスラーム概論		
語学	サンスクリット語Ⅰ ヒンディー語Ⅰ	サンスクリット語Ⅱ ヒンディー語Ⅱ				
	パーリ語 インドネシア語 タイ語 チベット語 韓国語 中国語など					
体験	海外文化研修	中国文化	ヨーガ	坐禅	インド舞踊	写経

インド思想文化コースの必修科目を中心としたマップです。卒業するためにはこれ以外の科目も履修しなければなりません。

東洋思想文化学科 中国語・中国哲学文学コース カリキュラムマップ

	1 年次	2 年次	3 年次	4 年次
分析・表現	レポート・論文制作の技法	東洋思想文化演習	中国学演習	論文指導
専門知識	中国学概論 中国学研究法 漢文訓読法	中国文学講読 中国哲学講読 日本漢学 中国現代文学史		卒業論文
	中国史概説		中国文学史 中国文学特講 中国語学特講	中国哲学史 中国哲学特講 中国言語学
語学	基礎中国語	中級中国語	上級中国語	広東語 台湾語 上海語
体験	海外文化研修 仏教の芸能 ヨーガ 坐禅 写経 中国の文化 インド舞踊			

中国語・中国哲学文学コースの必修科目を中心としたマップです。卒業するためにはこれ以外の科目も履修しなければなりません。

東洋思想文化学科 仏教思想コース カリキュラムマップ

	1 年次	2 年次	3 年次	4 年次		
分析・表現	レポート・論文制作の技法	東洋思想文化演習	仏教思想演習	論文指導		
導入科目	仏教思想概論	インド仏教史	中国仏教史	日本仏教史	インド思想史	卒業論文
専門知識		仏教思想特講 1～6	チベット仏教史			
		現代社会に生きる仏教	韓国仏教史	東洋の身体論	近代化と東洋	
語学	サンスクリット語Ⅰ 仏教漢文	サンスクリット語Ⅱ	パーリ語Ⅰ、Ⅱ	チベット語		
		ヒンディー語	中国語	韓国語		
体験	海外文化研修	仏教の芸能	ヨーガ	坐禅	写経	インド舞踊

仏教思想コースの必修科目を中心としたマップです。卒業するためにはこれ以外の科目も履修しなければなりません。

東洋思想文化学科 東洋芸術文化コース カリキュラムマップ

	1 年次	2 年次	3 年次	4 年次	
分析・表現	レポート・論文制作の技法	東洋思想文化演習	東洋芸術文化演習	論文指導	
導入科目	インド・仏教の美術 中国の美術 インド文化概論 中国大衆文化論 東南アジア文化史				卒業論文
専門知識	東洋芸術文化特講 1～6 チベット仏教史				
	仏教思想概論 インド思想史 インド史 イスラーム概論				
語学	サンスクリット語Ⅰ	サンスクリット語Ⅱ	チベット語 パーリ語Ⅰ、Ⅱ		
	ヒンディー語 中国語 韓国語 タイ語 インドネシア語				
体験	海外文化研修 ヨーガ 坐禅 写経 インド舞踊 中国文化 仏教の芸能				

東洋芸術文化コースの必修科目を中心としたマップです。卒業するためにはこれ以外の科目も履修しなければなりません。